Pouvoir, sexe et subventions

Cette oeuvre raconte le combat de Karine, une maman solo, qui se bat pour subvenir aux besoins de ses filles. Comment gagner sa vie lorsque l'on a une vie millimétrée, chronométrée où chaque seconde est conscrée au bonheur de ses enfants ? Karine a trouvé la solution, elle va se lancer dans l'art et découvrir malgré elle, le côté sombre du métier d'artiste. Voici son histoire.

Pour une maman solo, tout est plus **compliqué**. Trouver un **logement** proche d'une **école**, un **travail** avec des horaires compatibles, un **salaire** qui paie assez pour payer les factures mais pas trop pour rester éligible à un logement social. Il faut sans cesse danser sur des œufs.

> Karine, n'y arrive

…