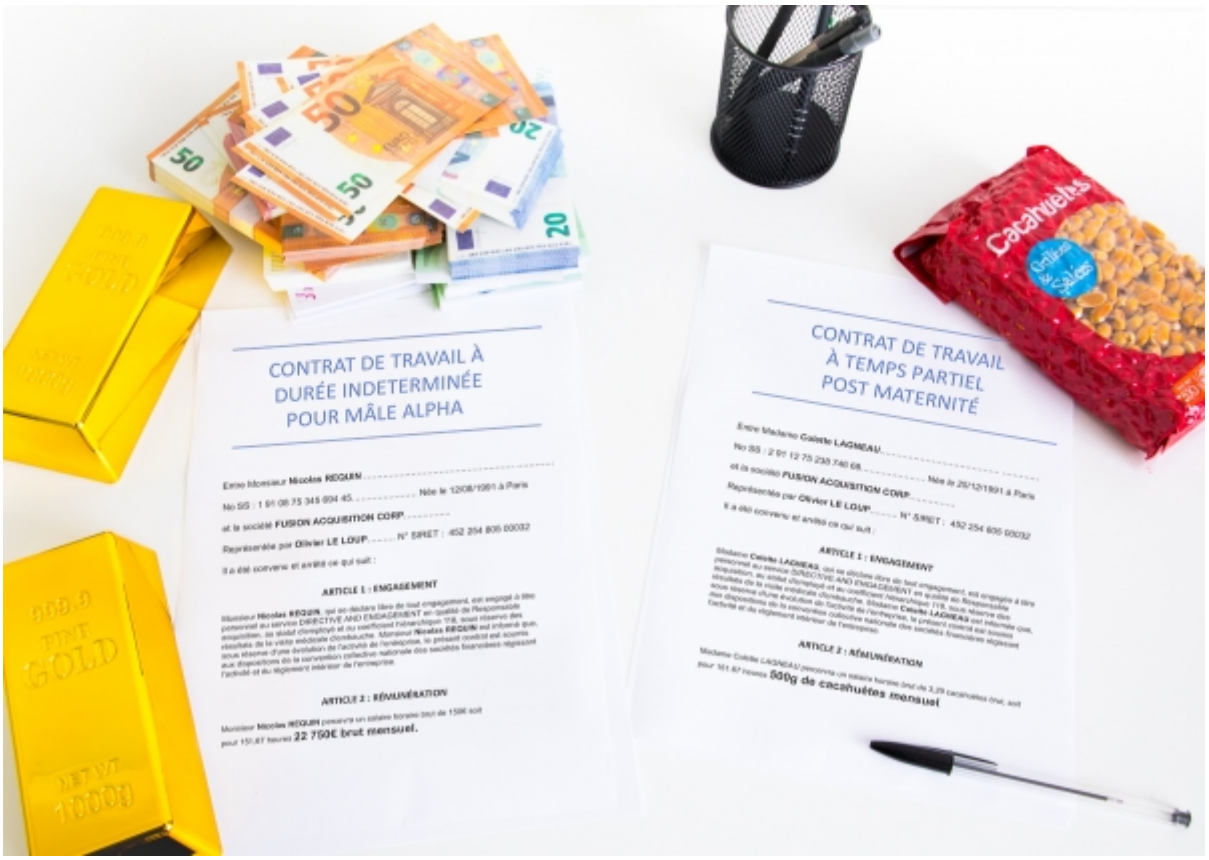
Les inégalités salariales, l'histoire derrière l'œuvre



Cette oeuvre raconte l'histoires de toutes ces femmes qui, en France, travaillent pour des cacahuètes. Elles font le même travail que les hommes, elles travaillent plus, mieux, plus dur et plus longtemps. Elles sont plus diplômées, s'impliquent plus et s'investissent jusqu'au burnout, pourtant elles gagnent moins. Vous trouvez ça révoltant ? Ça l'est. Ça vous met en colère ? Il y a de quoi. Colette est l'une de ces femmes et voici son histoire.

L'histoire derrière l'oeuvre…

Nicolas a compris le système, il travaille pour **gagner sa vie**. L'argent est sa seule ambition et sa seule motivation. Nicolas n'est pas un salarié ordinaire, contrairement aux autres, il est **capable de tout**, surtout du pire. Un vrai **requin**, capable de sentir l'odeur du sang à des kilomètres.

Toujours à l'affut d'un collègue en difficulté, il rode. Il fait le tour de

…